

Sezer BaÅ°can

Onaylayan Administrator
Wednesday, 23 May 2007

Å 1945 YÅ½lÅ½nda Manisa'da doÅ°du. 1959 yÅ½lÅ½nda, Ankara'da lise birinci sÅ½nÅ½fta gitar dersleri alarak mÅ½ziÅ°e baÅ½ladÅ½. Å½lk hocasÅ½, Ankara'da Happy Boys OrkestrasÅ½ gitaristi Renzo oldu. Sonra, Yunan gitarist Mario'dan gitar dersleri aldÅ½. 1962 yÅ½lÅ½nda kÅ½z kardeÅ½i Selda BaÅ°can ile Alpay'a doldurdularÅ½ parÅ½alarda eÅ½lik etti. Liseyi bitirdikten sonra, 1963 yÅ½lÅ½nda kardeÅ½leri SavaÅ½, Serter, Selda BaÅ°can ile birlikte kendi orkestrasÅ½nÅ½ kurarak profesyonel mÅ½zik hayatÅ½na atÅ½ldÅ½. Bu arada Ankara Devlet Opera ve Balesi Å½eflerinden Mithat Akaltan'dan Klasik Armoni, Aile dostu, kompozitÅ½r Kemal Å½lerici'den TÅ½rk MÅ½ziÅ°i Armonisi, KompozitÅ½r Turgut Aldemir'den ileri Klasik-Modern Armoni-Konturpuan-FÅ½g ve Kompozisyon dersleri aldÅ½. 1976 yÅ½lÅ½nda. Ankara'dan Å½stanbul'a gelerek StÅ½dyo DeÅ°iÅ½im Ses KayÅ½t-EÅ°itim Merkezi" ni kurdu. 2 yÅ½l ErgÅ½der YoldaÅ½ ile pek Å½ok longplayin dÅ½zenleme v kayÅ½tlarÅ½nda aranjÅ½r-tonmaister olarak yer aldÅ½. 1980'lerin basÅ½nda Otel adlÅ½ plaÅ°Å½nÅ½ Å½Å½kardÅ½. Yine aynÅ½ yÅ½llarda, TÅ½rk Halk MÅ½ziÅ°i ve Protest MÅ½zik parÅ½alarÅ½m senfoni orkestralarÅ½na uyarladÅ½. 100'den fazla kaset aranje etti ve yÅ½netti. AyrÅ½ca, DeÅ°iÅ½im StÅ½dyosu'nda 6.000'den fazla kasedin yapÅ½mÅ½nda katkÅ½da bulundu. En az 62.000 saat stÅ½dyoda, tonmaisterlik ve aranjÅ½rlÅ½k tecrÅ½besi vardÅ½r. Pek Å½ok yerli-yabancÅ½ filme ve tiyatroya mÅ½zik yaptÅ½, Å½veÅ½, KÅ½rgÅ½zistan, Azerbaycan vs. Å½lkelerde Å½salÅ½Å½malarÅ½ mevcuttur. TRT Hafif MÅ½zik ArÅ½iv'inde aranje edip dÅ½zenlediÅ°i en az 300 parÅ½a vardÅ½r. KompozisyonlarÅ½ndan birisi "DireÅ°in Tepesinde Bir Adam" 1989'dan 2002 yÅ½lÅ½ basÅ½na kadar TRT-GAP TV'nin sinyal mÅ½ziÅ°i olarak kullanÅ½lmaktadÅ½r. Pek Å½ok parÅ½asÅ½ Å½zel radyo-televizyonlarda (ATV'de "Bir Yudum Å½nsan" vs.) kullanÅ½lmaktadÅ½r. KÅ½rgÅ½zlarla yaptÅ½Å½ belgesel mÅ½ziÅ°i Å½salÅ½Å½masÅ½, KÅ½rgÅ½z Film Akademisi'nde tez konusu olmuÅ½tur.

Å